

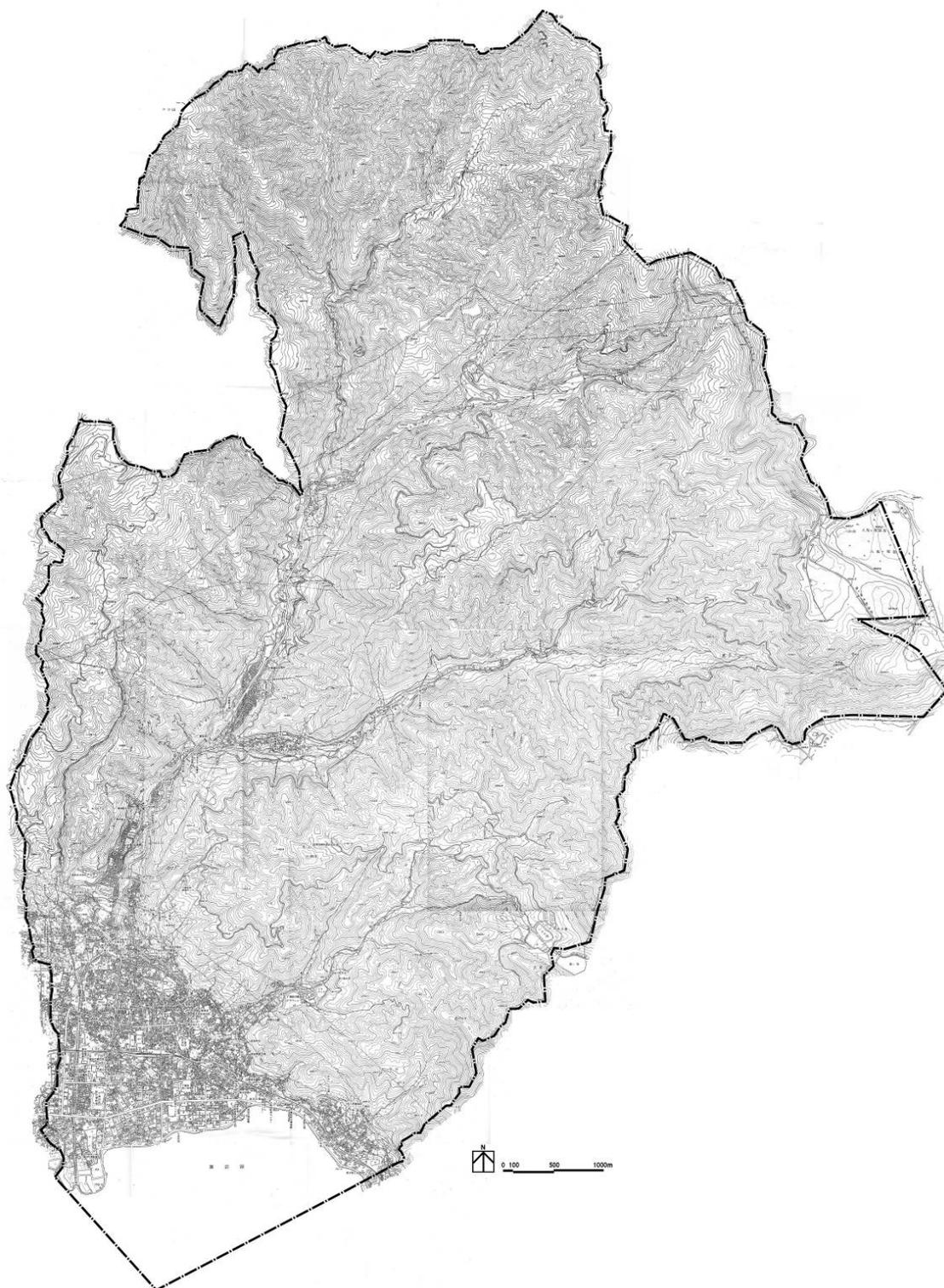
第2章 下諏訪町景観計画



1 景観計画の区域

景観法第8条第2項第1号

下諏訪町における良好な景観形成を推進するために、町の全域を景観計画区域に定めます。



2 景観計画区域における良好な景観の形成に関する方針

景観法第8条第3項

2. 1 良好な景観形成の基本目標

水と緑に囲まれた情緒のある景観を引継ぎ、歴史・文化を活かした良好な景観を形成するにあたり、本町の景観形成の基本目標を次のとおり定め、民公協働により取り組むものとします。

良好な景観形成の基本目標

町民の愛着と誇りをもとに、自らが創造する

水と緑と大社の美しいまち 下諏訪

2. 2 町全域の景観形成方針

本町の景観特性を活かして、景観形成の基本目標を達成するために、町全域の景観形成方針を次のように定めます。

1 水と緑の風景を保全し、後世に豊かな自然景観を継承します。

諏訪湖から三峰山、鷲ヶ峰、八島ヶ原高層湿原までの市街地を囲む湖と山の自然環境は、住民の誇りであり、下諏訪町を訪れる人々のレクリエーションの場としても親しまれています。

この恵まれた自然景観を保全するとともに、水景・緑景の連なりを基調とした景観形成を進め、後世に豊かな自然景観を継承していきます。



2 湖・山・空への眺望を保全し、魅力ある景観形成を進めます。

下諏訪町は、諏訪湖と富士山の眺望、坂道の見通しの先にある湖と背後の山と空など、自然環境に包み込まれた変化に富んだ豊かな眺望を有しています。この湖・山・空への眺望や見通しを町内全域で保全し、四季の移ろいを感じることのできる魅力ある景観形成を進めます。



3 歴史文化を継承し、新たな創造と調和を基本とする景観形成を進めます。

下諏訪町は、諏訪大社とともに発展した温泉宿場町として、数多くの歴史的景観資源を有し、豊かな自然環境と融和したまちの景観イメージをつくりあげてきました。

これらの歴史的景観の保全・再生を進めるとともに、創造的視点を加えて、優れた景観の創出を図り、これらが調和する景観形成を進めます。



4 樹林と身近な緑が重層する緑の景観を保全し、創出します。

並木をはじめ寺社林、庭園林などの樹木は、背景の山の豊かな自然環境と相まって質の高い環境を形成しています。また、山裾の住宅地は、石積みと手入れの行き届いた生垣が連続する風情ある住宅地として、四季を通して穏やかな佇まいを形成しています。

これらの樹木や緑豊かな住環境を継承し、背景の山の緑と調和した良好な住環境の保全を進めるとともに、新たな緑の創出に努めます。



5 いきいきとした生活風景がにじむ通りや路地の町並み景観の形成を進めます。

下諏訪町には、日々の暮らしや生業が昔から続く祭りとともに積み重ねてきた生活風景の場として、旧街道、参道、坂道、路地などの通りの風景が数多くあります。これらの良好な生活空間を保全するとともに、いきいきとした魅力のある通りの風景の育成を目指して、通りや町並みに配慮した景観形成を進めます。



6 住民、事業者、行政が協働で良好な景観の形成に取り組みます。

下諏訪町の景観形成に係る施策や活動への参画の機会を拡大して、住民、事業者、行政の各主体の相互理解と協力を深め、公共の財産としての景観に対する意識の醸成を進めます。

住民、事業者、行政の各主体が、それぞれの役割を踏まえ、民公協働で良好な景観の形成に取り組みます。



2. 3 地区別の景観形成方針

(1) 下諏訪宿景観形成重点地区の景観形成方針

- ・住民と来訪者が歴史と文化にふれあう場として、魅力あふれる景観を形成します。



現況

道路拡幅に伴う建替え等にあつては、通りの町並みと調和する形態・意匠・色彩に努めます。

背後の山への見通しと上空に開けた景観を継承し、沿道の建築物は低層とし、3階以上は壁面の後退等に努めます。

建築物・工作物の色彩は、大社の緑と調和し、これをひきたたせるように、彩度を落として、風格のある町並みの形成に努めます。

通りの左右の対象性や沿道の町並みへの見通し等に配慮して街路樹の植栽を図ります。

伝統的建築様式の建築物を保全再生するとともに、建築物の外壁、屋根は自然素材及びこれと調和する素材の使用に努めます。



広告物や案内板は、通りの景観と調和するように、規模・形態・意匠・色彩の配慮に努めます。

通りの景観との調和に配慮した街具や軒下等での店先の演出により、豊かな景観の形成に努めます。

駐車場や空地は町並みの連続性を途切れさせないように、困障や植栽の工夫に努めます。



現況

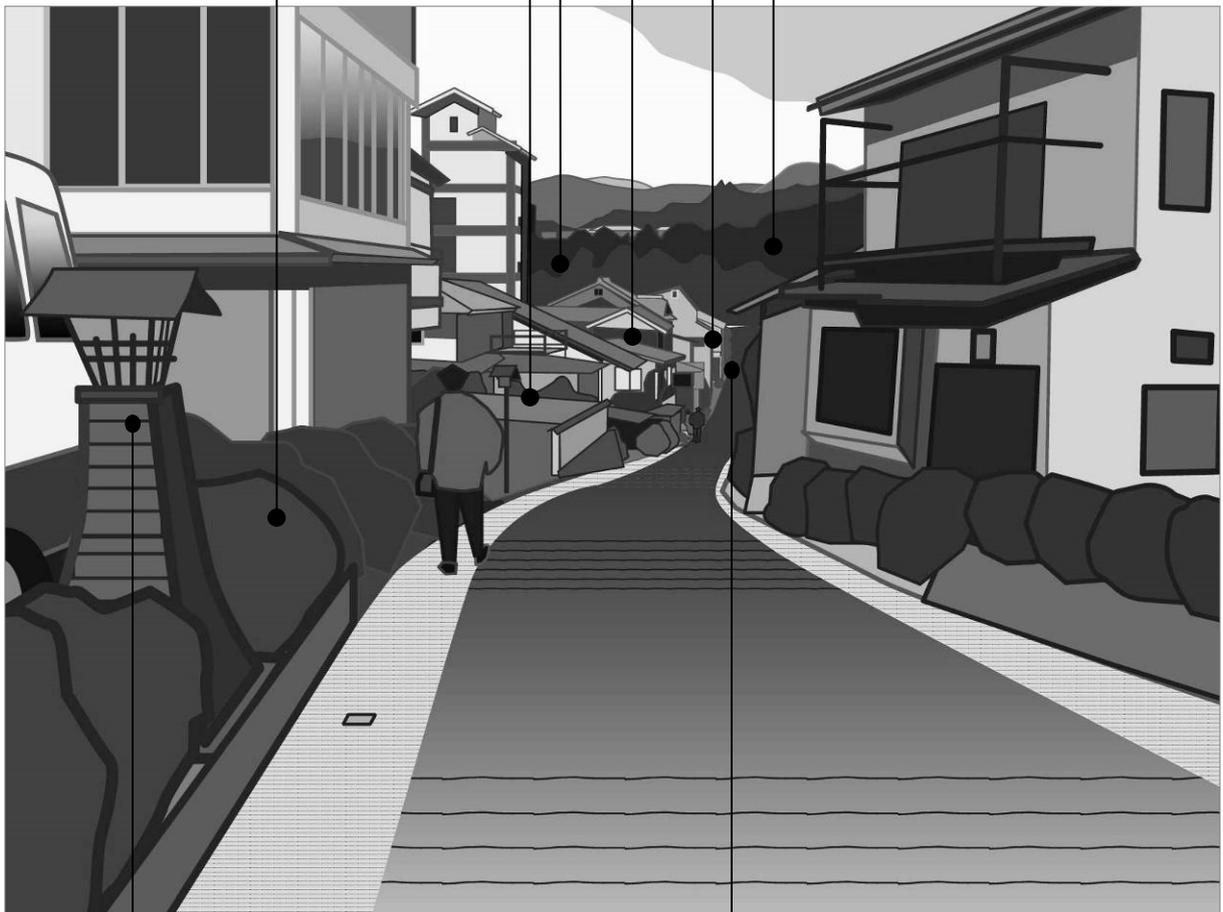
坂道沿いの屋根並みの階段状の連続性を尊重します。中層の建築物とする場合は、上層階の壁面を後退して眺望の確保に努めます。

伝統的建築様式が連なる地区では、壁面位置の統一に努めるとともに、建築物の意匠、素材、色彩等の調和に努めます。

店舗、旅館等の店先の演出を工夫して、旧街道沿いの町並みの魅力を高めます。

伝統的建築様式の建築物を保全再生するとともに、建築物の外壁、屋根は自然素材及びこれと調和する素材の使用や色彩の調和に努めます。

駐車場や空地の囲障や植栽を工夫して通りの景観の連続性の確保に努めます。



通りの町並みとの調和した街具や軒下での植栽や演出の工夫により、豊かな沿道の景観形成に努めます。

広告物や案内板は、町並みと調和するように、規模・形態・意匠・色彩の配慮に努めます。

(2) 里地住宅地区の景観形成方針

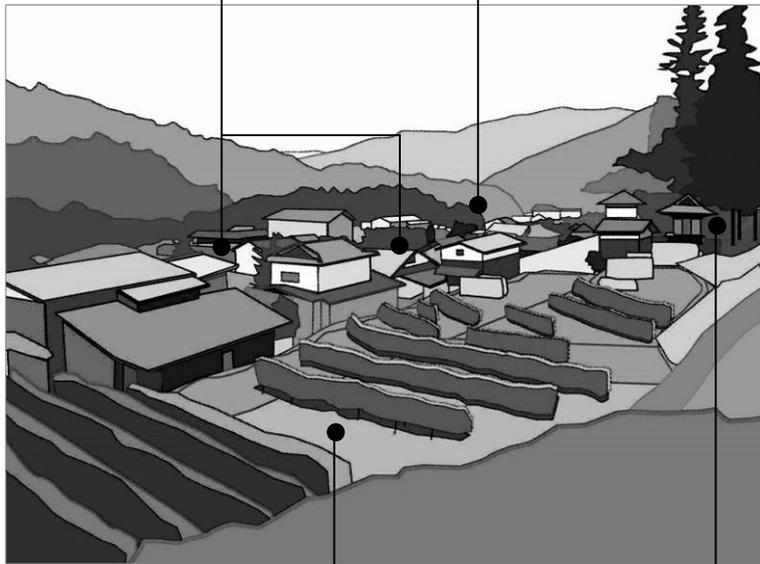
- 山裾の緑と住宅地環境の調和を図り、良好な眺望を有する落ち着いた佇まいの住宅地景観を形成します。



現況

伝統的様式の建築物の保全に努めます。

背後の山並みと調和する低層の勾配屋根の屋根並み景観の保全に努めます。



集落を取り巻く棚田景観の保全に努めます。

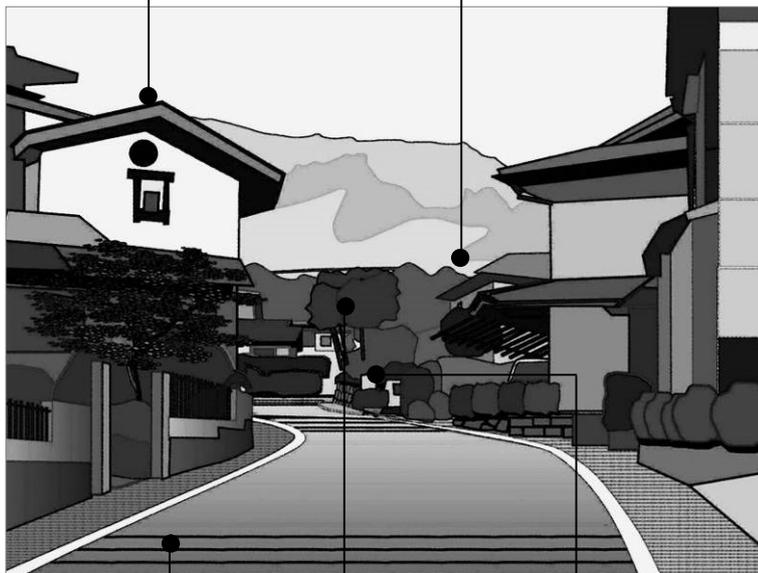
集落景観を特徴づける高木の保全に努めます。



現況

蔵等の伝統的様式の建築物の保全と敷地際での緑化や囲障の工夫に努めます。

背後の山の稜線と調和する建築物の高さの配慮に努めます。



坂の道での車両交通の速度低減を誘導する路面舗装

アイストップとなる敷地内のシンボルツリーの保全に努めます。

建築物や看板・案内板等の工作物の色彩に配慮し、落ち着いた佇まいのある住宅地景観の形成に努めます。

(3) 街なか住宅地区の景観形成方針

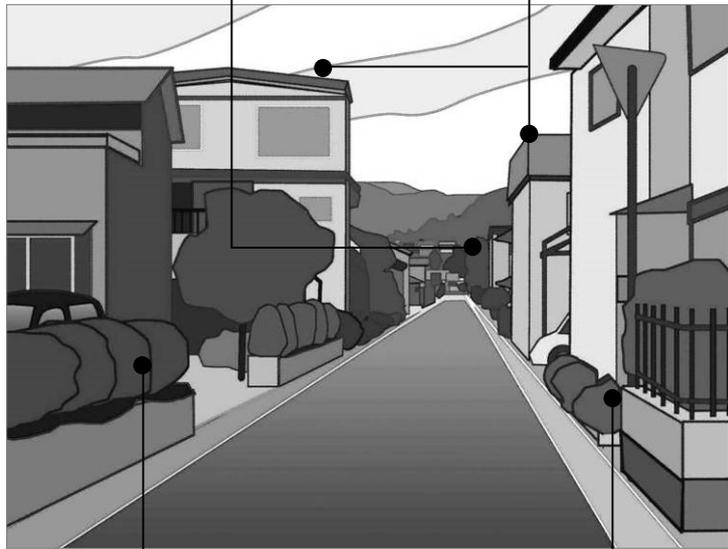
・いきいきとした魅力のある中低層の住宅地景観を形成します。



現況

自然素材による伝統的様式の建築物や背後の自然と調和するような建築物等の色彩により、調和のある生活道路沿いの町並み形成に努めます。

建築物の高さは、周辺の町並みや背後の山の稜線と調和させます。



駐車場の囲障の緑化に努めます。

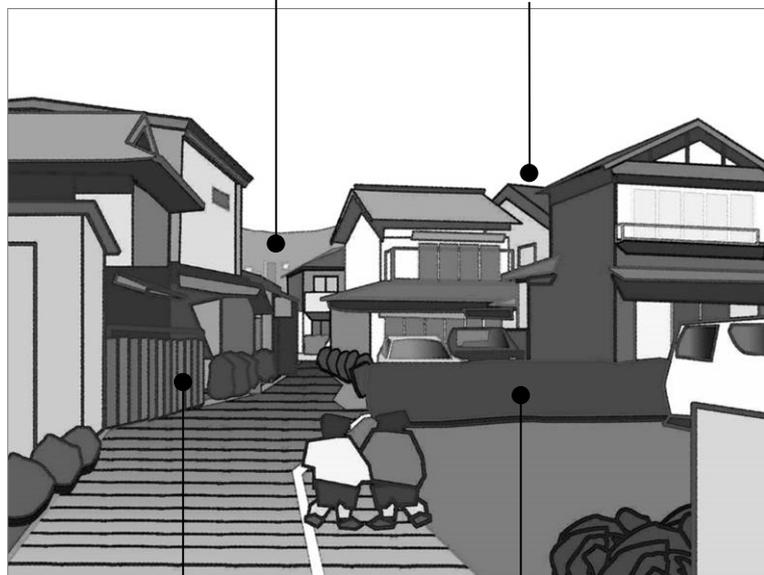
壁面の後退ができない場合には、軒下の利用などの工夫により緑化に努めます。



現況

街区の中からも背後の山を見通せるように中低層の住宅地の町並みを継承します。

街なかに残る伝統的建築様式を尊重し、下諏訪町らしく活き活きとした街なか住宅地の町並み形成に努めます。



敷地周りの囲障を工夫して路地の景観を豊かにするように努めます。

駐車場や空地の緑化に努めます。

(4) 新規住宅地区の景観形成方針

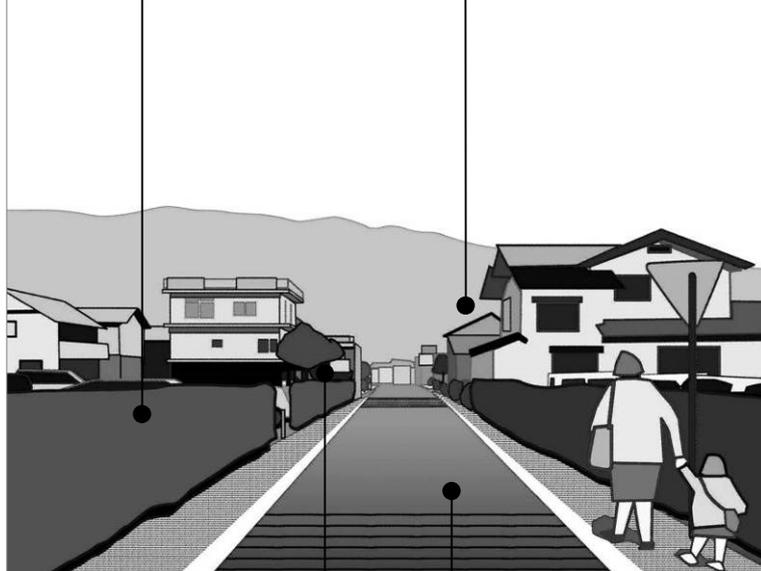
・都市基盤と宅地・建築物・工作物が一体となって、新しい良好な住宅地景観を創造します。

駐車場や空地での緑化を進め、整備された道路沿道の町並みの調和に努めます。

背後の山並みや諏訪湖の自然と調和する、建築物・工作物の形態・意匠・色彩に努めます。



現況



生垣、塀、門、植栽を工夫して、通りとしての連続性への配慮に努めます。

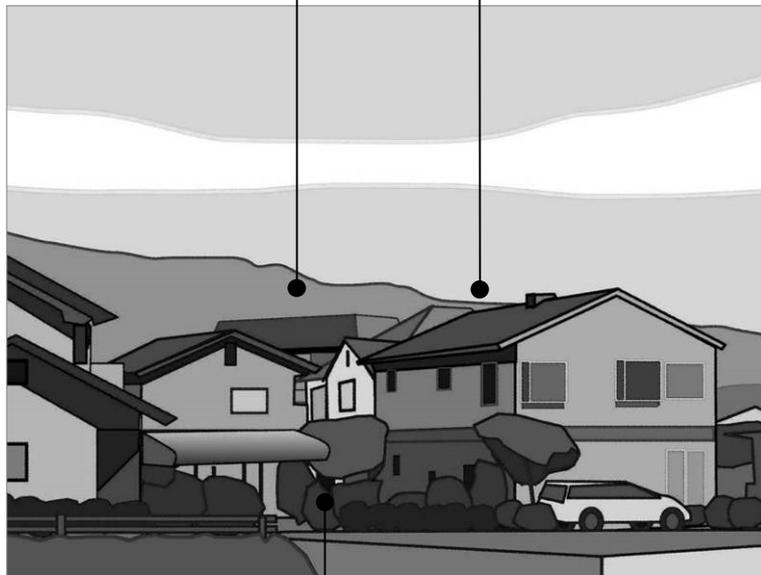
歩行者優先の道路への切替えを検討して安全で快適な道路空間の確保を目指します。

背後の山への見通しを確保するために低層の住宅地の町並み形成に努めます。

既存の市街地住宅や自然眺望と調和するように、建築物・工作物の意匠・色彩への配慮に努めます。



現況



建築物壁面の後退部分を確保して、敷地内の緑化や敷地際での生垣化などを進め、うるおいのある住宅地の景観づくりに努めます。

(5) 春宮沿道地区の景観形成方針

・歴史と文化を継承し、風格と魅力のある通りの景観を形成します。

沿道に残る史跡や歴史的伝統的建築物、これらと一体の門塀などを保全し、その周辺においても景観的な調和に努めます。

沿道の建築物は、背後の山や春宮の樹林への見通しと上空へ開けた町並みに配慮した高さに努めます。



現況



看板や案内板は、規模・形態・意匠・色彩に配慮して町並みとの調和に努めます。

良好な沿道景観をつくる高木・シンボルツリーを保全し、敷地際の囲障に配慮して風格のある通りの景観形成を進めます。

背後の山への見通しを確保するために低層の住宅地の町並み形成に努めます。

沿道の伝統的建築様式の町家の保全と活用を民公協働で進めます。



現況



寺社地の緑やシンボルツリーの保全に努めます。

町並みと調和するように建築物・工作物・囲障の連続性と色彩に配慮します。

(6) 甲州道中地区の景観形成方針

- ・街道沿いの歴史と眺望を活かした、魅力ある町並み景観を形成します。



現況

背後の山の稜線と調和する低層建築物の屋根並みの保全に努めます。

沿道に残る伝統的様式の建築物の保全と活用に努めます。



高さを抑えた石積み擁壁やシンボルツリー等の保全に努めます。

建替え時等においては、建物の壁面後退により植栽スペース等の確保に努めます。

低層の勾配屋根の町並みを保全し、背後の山への見通しや上空への開放的な景観の確保に努めます。

高層建築物を建築する際は、背後の山の稜線の連続性に配慮し、建築物の高さや高層部の分節化などにより圧迫感の低減に努めます。



現況



沿道に残る伝統的様式の建築物の保全に努めます。

歴史的な街道地区として自動販売機、ガードフェンスなどの工作物や広告物についても色彩や規模・意匠の調和に努めます。

(7) 街なか商業地区の景観形成方針

- ・親しみと賑わいを演出して、商店街としての連続性のある町並みを形成します。



現況

空き店舗を活用した店舗により町並みの連続性を作るとともに、商品のイメージに応じた魅力ある店先の演出を進めます。

上層階（3階以上）の壁面後退により、背後の山への見通しと上空に開けた商店街の町並みの構成を継承します。

連続した低い1階の軒線を尊重して、親しみを感じる商店街の町並みづくりに努めます。

駐車場の待合、ポケット広場には、シンボルツリーの植栽などにより、うるおいの場の提供に努めます。



サイン、案内板、広告物や自動販売機についても町並みと調和するように形態、意匠、色彩等の配慮に努めます。

駐車場や空地により、商店街の連続性が途切れないように、囲障・外構を町並みと調和するように努めます。

(8) 沿道商業地区の景観形成方針

・背後の山と湖の景観と調和し、車利用者と歩行者にとって魅力あふれる景観を形成します。



現況

建築物・屋外広告物等の高さ、規模、形態・意匠、色彩は、ドライバーの視認性ととも歩行者・来街者から見た景観に配慮し、背後の山や諏訪湖への眺望との調和を図ります。

建築物の高さは、背後の眺望地点からの諏訪湖への見通しを遮蔽しないような配慮に努めるとともに、湖岸地区の通りとしてすっきりとした町並みを形成するように努めます。

町並みや広告物への視認性を考慮しつつ、街路においてうるおいや季節感を演出する街路樹や植栽帯の設置や管理に努めます。



敷地内の駐車場、客溜り、空地等の植栽・外構や店先の演出等を工夫して、来訪者のための良質な空間の提供に努めます。

街路灯、標識・案内板、街具等は、眺望や沿道景観と調和するように、色彩等の工夫に努めます。

(9) 主要工業地区の景観形成方針

- ・眺望と町並みとの調和を図り、企業イメージの向上にも繋がるような景観を形成します。

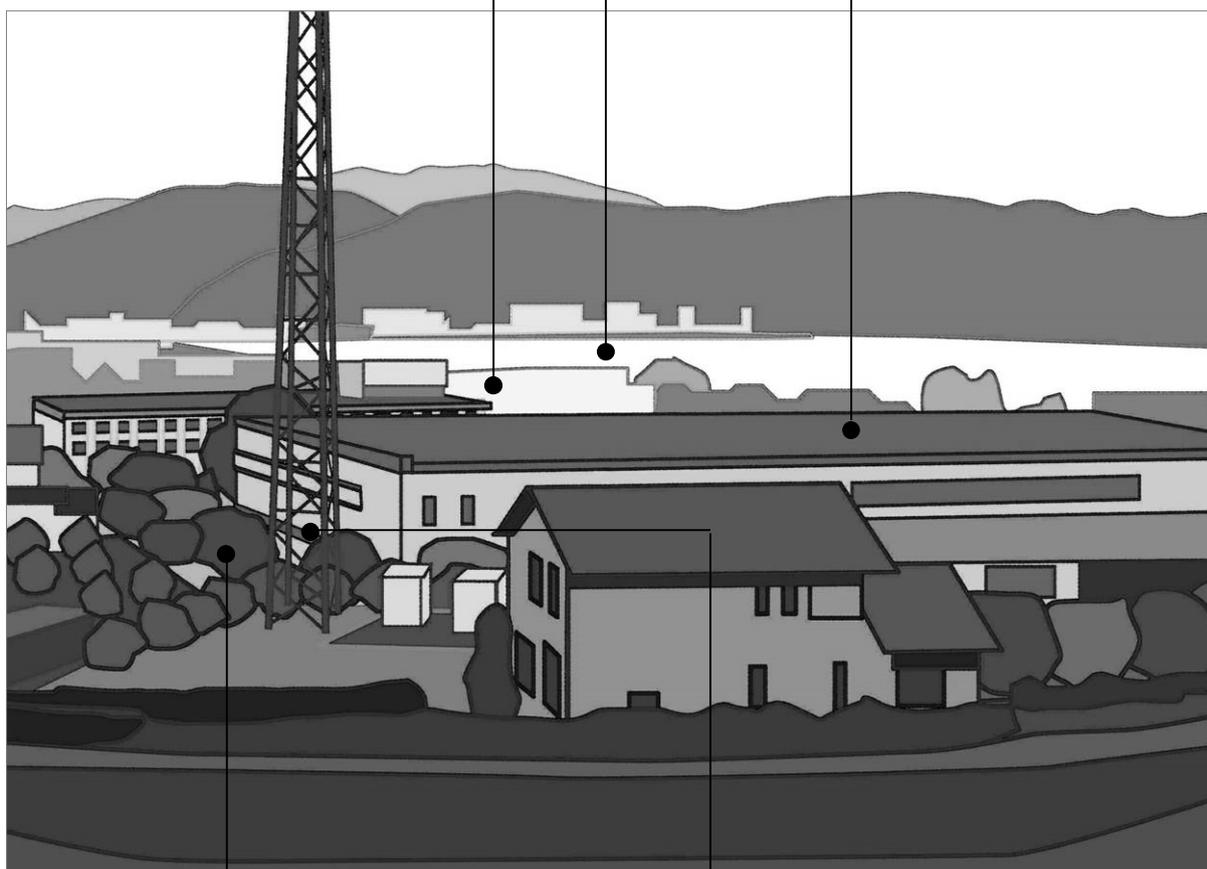


現況

建築物の外壁面が大きくなる場合は、壁面の分節化や壁面緑化などにより圧迫感の低減に努めます。

大規模な建築物や工作物の高さは、背後地区からの諏訪湖の眺望を遮蔽しないような配慮に努めます。

大規模建築物の外壁や屋根の色彩は、諏訪湖や市街地の町並みの色彩との調和に配慮します。



敷地内や敷地際での緑化に努めます。

鉄塔などの高い工作物は、背後の自然や町並みとの色彩の調和や見通しの良い場所への配置を避けるなどの配慮に努めます。

(10) 山地・里山地区の景観形成方針

- ・山林や里山、田園などの今ある良好な自然景観を保全していきます。